

PROJEKT EDUKACYJNY z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE
SZKOŁA PODSTAWOWA NR 6
ROK SZKOLNY 2018/2019
KLASY 8

I. Temat projektu: „EUROPEJCZYCY, POLACY, OBYWATELE”

II. Cele projektu

- kształtowanie postaw patriotycznych, poczucia tożsamości narodowej, lokalnej i kulturowej, rozbudzanie zainteresowania kulturą regionu i życiem lokalnym,
- doskonalenie umiejętności wyszukiwania i gromadzenia oraz opracowania z różnych źródeł;
- rozwijanie zdolności twórczych i artystycznych uczniów;
- poszerzanie zainteresowań z zakresu wiedzy o społeczeństwie,
- rozwijanie umiejętności pracy w grupie i komunikowaniu się;
- uczenie odpowiedzialności za podjęte zadania;
- upowszechnienie pracy metodą projektu w szkole (nowe rozporządzenie MEN w tej sprawie);

III. Krótki opis projektu:

Projekt edukacyjny „Europejczycy, Polacy, Obywatele” będzie realizowany przede wszystkim w oparciu o przedmiot Wiedza o społeczeństwie. Wezmą w nim udział wszyscy uczniowie z klas 8 naszej szkoły, którzy na początku łączą się w grupy (nie więcej niż 5 osób). Każda grupa wybiera jeden temat z listy, poszczególni uczniowie z grupy zgłaszają się do wybranych przez siebie zadań do samodzielnej realizacji. Termin zgłaszania utworzonych grup, wyboru tematu i poszczególnych zadań upływa 5 X 18r. - I półroczu nauki i 22 II 19r. - II półroczu nauki. Uczniowie na własną rękę zbierają potrzebne wiadomości, opracowują je, a następnie prezentują szerszemu gronu odbiorców – koleżankom i kolegom z klasy podczas lekcji WOS (13 XII 18r. i 31 V 2019r.).

Wskazane jest, by każdy uczeń i uczennica uczestniczyli w projekcie, ponieważ będzie on oceniany, a ocena w dużej mierze będzie miała wpływ na ocenę półroczną i roczną.

IV. Formy realizacji – przedstawienia projektu:

- album ilustrowany zdjęciami, wykresami, szkicami, mapkami, relacjami pisemnymi;
- plakat, collage, inna forma plastyczna;
- broszura, ulotka, gazetka;
- prezentacja komputerowa PowerPoint;
- prezentacja multimedialna,
- film, nagranie dźwiękowe;

V. Kryteria oceniania projektu edukacyjnego:

Ocena wyniku z oceny trzech elementów :

1) oceny efektu końcowego (wytworu), a w szczególności:

- a) zawartość merytoryczna, treść,
- b) zgodność z tematem projektu,
- c) oryginalność,
- d) kompozycja,
- e) stopień wykorzystania materiałów źródłowych,
- f) estetyka i staranność,
- g) trafność dowodów i badań,
- h) wartość dydaktyczna i wychowawcza.

2) wkładu ucznia w realizację projektu na podstawie samooceny i oceny osób współtworzących projekt a w szczególności:

- a) zaangażowanie ucznia,
- b) pomysłowość i innowacyjność,
- c) umiejętność pracy w grupie,
- d) udział w praktycznym wykonaniu, wielkość zadań,
- e) stopień trudności zadań,
- f) terminowość wykonania przydzielonych zadań,
- g) poprawność wykonania indywidualnie przydzielonych zadań,
- h) pracowitość,
- i) udział w prezentacji,

3) oceny prezentacji, w tym:

- a) poprawność językowa,
- b) słownictwo specjalistyczne,
- c) efekt artystyczny,
- d) atrakcyjność,
- e) estetyka,
- f) technika prezentacji,
- g) stopień zainteresowania odbiorców,
- h) poprawność udzielanych wyjaśnień, odpowiedzi odbiorcom.

4. Maksymalna liczba punktów przyznana za projekt wynosi 50.

Wyszczególnione elementy podlegają następującej punktacji:

- a) efekt końcowy (wytwór) - 15 punktów,
- b) wkład pracy ucznia -25 punktów,
- c) prezentacja -10 punktów.

Przy wystawianiu oceny nauczyciel ma prawo uwzględnić samoocenę ucznia i ocenę jego pracy przez zespół, a także opinie pozyskane od odbiorców projektu.

Ocena z projektu edukacyjnego ma wpływu na:

- 1) oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych;
- 2) promocję do klasy programowo wyższej lub ukończenie szkoły podstawowej.

PROPOZYCJE TEMATÓW DO ZREALIZOWANIA PROJEKTU

pt.: „EUROPEJCZYCY, POLACY, OBYWATELE”

1. Jesteśmy w Unii Europejskiej już ... lat.
2. Bezrobocie w Grodzisku Mazowieckim.
3. Mniejszości narodowe w Polsce.
4. Subkultury młodzieżowe.
6. Młodzi przeciw korupcji.
7. Bliżej Europy. Jakie korzyści uzyskała moja gmina dzięki wejściu Polski do UE?
8. Losy Polonii w różnych krajach. Dlaczego emigrowaliśmy i nadal emigrujemy?
9. W jaki sposób subkultury wpływają na modę?
10. Jakie gazety czytają mieszkańcy naszej miejscowości i dlaczego?
11. Co samorząd lokalny w naszej miejscowości robi dla dzieci?
12. Jak uczniowie Europy ubierają się do szkoły?
13. Muzyka przyczyną czy skutkiem konfliktu pokoleń?
14. Co możemy zrobić, żeby się nie narazić na krytykę dorosłych?
15. Jakie są ciekawe miejsca i ciekawi ludzie na terenie gminy Grodzisk Mazowiecki?
16. Jak ciekawie zareklamować naszą szkołę?
17. Jakie działania na rzecz obrony praw człowieka może podjąć ósmoklasista?
18. Czy subkultury młodzieżowe są groźne?
19. Promujemy atrakcje turystyczne gminy Grodzisk Mazowiecki.
20. Mniejszości narodowe i etniczne.
21. Dlaczego warto zostać uczniem naszej szkoły?
22. Czy autorytety są wśród nas?
23. Jak sobie radzą mniejszości narodowe w Polsce?
24. Wpływ reklamy na młodego człowieka.
25. Grodzisk Mazowiecki widziany moimi oczami.
26. Sylwetki sławnych mieszkańców Grodziska Mazowieckiego.
27. Jak wygląda emo? (ubrania i przebrania subkultur młodzieżowych)
28. Jak subkultury młodzieżowe wpływają na życie młodych ludzi?
29. Europejskie powiązania mojego miasta.
30. Jakie są potrzeby młodych mieszkańców Grodziska Mazowieckiego?
31. Rola lokalnych środków masowego przekazu.
32. Zakładam firmę w swojej miejscowości.
33. Wydarzenia tygodnia.
34. Ulice mojego miasta.
35. Życie w naszej szkole.
36. Godło, barwy i hymn – jaka jest historia polskich symboli narodowych?
37. Skąd się wzięły nazwy miejscowości w naszej gminie?
38. Rola fundacji i stowarzyszeń w życiu człowieka.
39. Co ja mógłbym zrobić dla swojej miejscowości?
40. Jakie działania podejmowane były przez samorząd gminy w Twoim środowisku lokalnym?
41. Polski laureat pokojowej Nagrody Nobla.
42. Czas wolny dawniej i dziś – więcej różnic czy podobieństw.
43. Macie prawo znać swoje prawa.
44. Unia na co dzień.
45. Pismo na przestrzeni wieków.

46. Znikające zawody na polskim rynku pracy.

47. Samorząd terytorialny w mojej gminie.